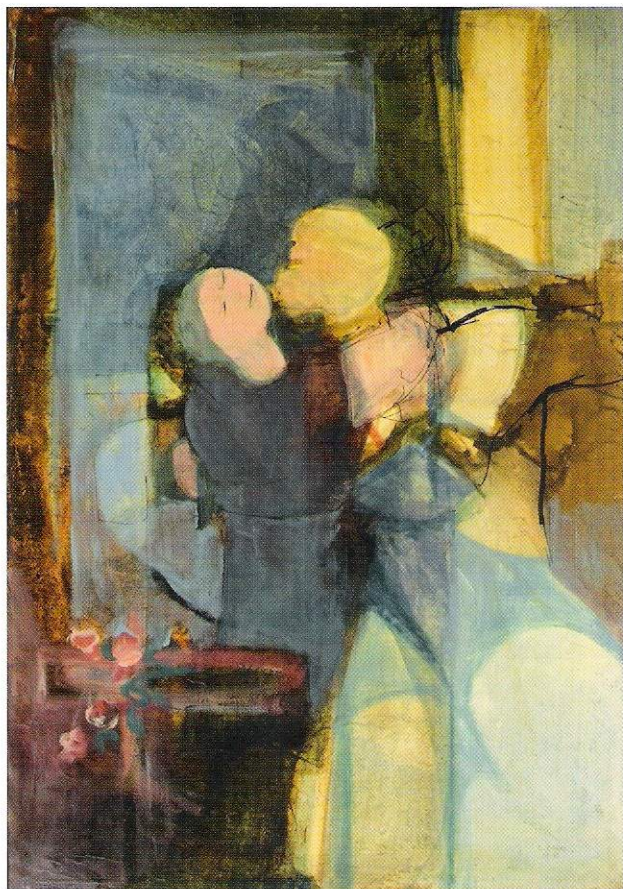


Ezio Barni, IL COLORE E' VITA



dall' 11 dicembre 2008 presso
UniCredit Private Banking
Largo IV Novembre 1, Monza

“ La forza della pittura di Barni è nella dimensione narrativa, fra la tensione alla perfezione (bisogno di ordine, di una regolarità scandita da geometrie sapienti, cromie calibrate e terse, paesaggi immaginati, ma anche veduti e poi dimenticati, sedimentazioni dell'anima...) e il suo contrario (l'insinuarsi di un caos armonico, la frattura di ogni logica prospettica, cromie di inchiostri acquosi, quasi velature sovrapposte, paesaggi sognati e mai visti davvero...).

In ogni sua opera Barni sviluppa un racconto, piano, con calma, sorretto dalla ragionevolezza del suo pensare e dall'assurdità del sogno (che era anche la speranza in un mondo finalmente pulito, in un'umanità del tutto buona...), cui si affidava amorevolmente, fiduciosamente.

Lombarda questa dimensione narrativa, manzoniana e morlottiana, ma non priva di ironia, di uno sguardo innamorato e insieme disincantato, che ritroviamo dinanzi ai suoi quadri e poi nella memoria, nei sentimenti migliori, che ancora oggi ci ispira. L'arte di Barni ha retto il tempo ed è oggi pronta a raccontare ancora la bellezza della vita. ”

Paolo Biscottini