

GIORNALE di MONZA

IL SETTIMANALE DELLA BRIANZA • FONDATO NEL 2001 • IN EDICOLA IL MARTEDÌ

ABBONAMENTI: annuo ordinario Euro 65,00 (C/C postale n.42412205 - intestato a Editrice Vimercatese srl) - Poste Italiane s.p.a - Spedizione in Abbonamento Postale D.L. 352/2003 (conv. in L. 27/4/2004 n. 46) Art. 1 comma. 1 CPO Peschiera

N. 30 • MARTEDÌ 30 LUGLIO 2013

www.giornaledimonza.it

ISSN 1720-1152

EURO 1,50



EVENTO In onore dell'artista monzese scomparso nel 1997

A Capri il ricordo pittorico di Barni

(cdi) Un vernissage in memoria di **Ezio Barni**. Capri ha voluto ricordare l'artista monzese scomparso nel 1997 organizzando un'esposizione con la collaborazione dei parenti. Inaugurata il 15 luglio, l'esposizione è rimasta aperta fino a domenica presso il Centro Culturale Epochè in un luminoso ambiente ricreato all'interno di una tipica casa caprese e presso la galleria d'arte Nabis della città di mare. In esposizione c'erano 30 opere che datano

dal 1972 al 1996 oltre ad una serie di disegni, che ben rappresentano l'evoluzione della sua pittura.

Fin dagli anni Sessanta Barni si è affermato come uno dei più importanti pittori italiani: le sue opere sono state esposte in tutto il mondo e non solo nella

sua amata città che ha ospitato più volte le sue tele in Galleria civica. Da New York, a Los Angeles fino in Svizzera le sue tele in cui impazzava il gioco di trasparenze creato sovrapprendendo vernici, colle e stampe giapponesi hanno conquistato gli amanti d'arte che di Barni

hanno apprezzato più di tutto la capacità d'uso del colore. La mostra in sua memoria è nata proprio per far rivivere le sue tele: vere e proprie storie racchiuse nel gioco di colori che spaziano dal sogno all'assurdità sempre con un segno netto e guizzante di vita.



A sinistra Ezio Barni, a lato un momento dell'inaugurazione della mostra a Capri