

GIORNALE di MONZA

Lissole - Muggiò - Brugherio - Vedano

www.giornaledimonza.it

Il settimanale della Brianza • Fondato nel 2001 • In edicola il martedì • n. 24 • Martedì 16 Giugno 2015 • Euro 1,50

RICORDO Le opere dell'artista monzese scomparso nel 1997 in mostra fino al 30 giugno Il genio di Barni conquista anche Capri

MONZA (tsl) È stato uno dei più famosi pittori monzesi del secolo scorso. Nel cuore di Capri tornano le cromie calibrate e terse e i paesaggi immaginati di **Ezio Barni**, protagonista della mostra «I ritmi del colore» che da oggi, martedì 16, fino al 30 giugno, sarà ospitata negli spazi del ristorante «ÉDivino» in via Sella Orta. Un ambiente molto suggestivo di una tipica casa caprese con cortile, giar-

dino, archi, scale e stanze che si rincorrono una dentro l'altra, arredate con mobili d'antiquariato e con un'atmosfera



nel 1997, è nella dimensione narrativa, tra la tensione alla perfezione e il suo contrario. Un continuo racconto sorretto

dalla ragionevolezza del suo pensare e l'assurdità del sogno.

Il suo stile è molto personale contraddistinto da una tecnica sicura e raffinata, resa complessa dall'uso di colori di diversa natura e dalla sovrapposizione di vernici, di colle e di carte giapponesi in un gioco di trasparenze e rugosità, di velature sovrapposte sempre percorse da un segno grafico netto e guizzante.

La forza della pittura di Barni, scomparso nel 1997, è nella dimensione narrativa, tra la tensione alla perfezione e il suo contrario. Un continuo racconto sorretto

Le sue opere fanno parte di numerose collezioni pubbliche e private e sono state esposte in Italia e all'estero in importanti mostre.

La mostra «I ritmi del colore» verrà inaugurata con un vernissage, alle 18.