

# Barni, dalla natura tra realtà e sogno



«*I guanti rossi*», olio su tela, 1985

Si inaugura sabato 18 febbraio, alle 17, alla sala espositiva di via Longhi 4, la mostra dedicata al pittore monzese Ezio Barni (Monza 1926 – 1997).

Una decina le opere esposte, fino al 25 febbraio. orario 16-19.

L'iniziativa dell'Associazione Borsa si ripromette di ripercorrere l'itinerario artistico di un amato concittadino che si formò alla scuola di Dudovic ed iniziò negli anni Sessanta a partecipare a personali in Italia in particolare a Monza, ma anche con successo ad interessanti mostre all'estero in Europa e negli Usa, a New York e Los Angeles.

Punto di avvio per la ricerca pittorica di Barni fu sempre la natura, ma da essa si distrae per percorsi poetici idealizzati, che lo portarono a creare opere tra la realtà ed il sogno.

Oltre alla attività pittorica, negli anni Ottanta ricoprì numerose cariche quale presidente della Commissione del Sistema Bibliotecario e del Lyons Club Monza Corona Ferrea.

Si dedicò anche a valorizzare e far conoscere il patrimonio artistico dei Musei di Monza, fondando e dirigendo l'Associazione "Amici dei Musei e della Villa Reale" promuovendo importanti iniziative artistiche e culturali, i cui risultati lo hanno sicuramente reso benemerito nei riguardi della nostra città.